

## 학술발표대회 논문 작성지침

1. 용지는 A4규격(가로 210mm, 세로 297mm)을 사용한다.
2. 모든 글자는 **훈글2007**이상으로 작성한다.
3. 제목과 영문제목은 가운데 정렬하며, 저자 및 공동저자의 성명은 좌측정렬하여 국문성명(영문성명)으로 표기한다. 발표자의 소속은 발표자 성명 하단에 명기한다.
4. 여백주기는 위쪽 20, 아래쪽 20, 머리말 15, 꼬리말 5, 왼쪽 15, 오른쪽 15 로 하며 글씨체, 글씨크기, 줄간격은 편집세부사항에 따라 작성한다. (**조선일보명조체는 별도설치**)
5. 글씨 스타일(체, 크기, 간격 등) 수정 절대금지하며, 표의 내용은 부득이한 경우 7pt까지 축소 가능하도록 한다. (그림의 경우 잘라낸 영역을 지우고 150dpi로 설정하여 해상도가 깨지지 않도록 한다.)
6. 문장의 시작은 두 글자를 띄고 시작하며(스타일로 지정되어 있음), 1단으로 작성한다.
7. 본문중의 제목들은 번호를 붙여 왼쪽 첫 자리부터 시작하여, 제목의 위 한 행간을 띄운다.
8. 그림과 표는 본문 해당 위치에 배치시킨다.  
(표제목 - 중앙상단에 <표 1>, 그림제목 - 중앙하단에 <그림 1>)
9. 논문의 분량은 가능한 한 6페이지 이내로 한다. (홀수페이지 접수불가)
10. 제목 및 저자, 소속의 스타일은 다음과 같이 한다.
  - 국문제목 : (맑은고딕 15pt, 진하게, 행간격 130, 가운데정렬)
  - 국문소제목: (맑은고딕 12pt, 진하게, 행간격 130, 가운데정렬)
  - 영문제목 : (맑은고딕 12pt, 진하게, 행간격 130, 가운데)
  - 영문소제목: (맑은고딕 10pt, 진하게, 행간격 130, 가운데)
  - 저자국문성명: (맑은고딕 10pt, 행간격 150%, 좌측정렬)
  - 저자영문성명: (맑은고딕 9pt, 행간격 130%, 좌측정렬)
  - 저자소속 : (맑은고딕 8pt, 행간격 130%, 좌측정렬)
11. 장의 구성과 스타일은 다음과 같이 한다.
  - 1.(장타이틀 스타일 : 맑은고딕 11pt, 행간격 150%, 양쪽정렬)
    - 1.1 (장타이틀(소) 스타일 : 맑은고딕 10pt, 행간격 150%, 양쪽)
      - 1) (본문소제목 스타일 : 조선일보 명조체 9pt, 행간격 150%, 양쪽)
        - ① (스타일 : 조선일보 명조체 9pt, 행간격 150%, 양쪽)
          - 가. (스타일 : 조선일보 명조체 9pt, 행간격 150%, 양쪽)
12. 참고문헌 및 주석 표기방법
  - 1) 인용한 문장에는 반드시 주를 달도록 하되 이름과 발표년도를 괄호로 묶어 표기한다.
  - 2) 참고문헌 및 각주 표시는 다음과 같이 한다.
    - 단행본 : 1. 저자명 외3, 년도, 『책명』, 출판사, pp.45-56.
    - 학위논문 : 2. 저자명, 년도, “논문제목”, 한국대학교 대학원 박사학위논문.
    - 학회지 : 5. 주저자·공동저자, 년도, “논문제목”, 「학회지명」, 제25권, 제4호, pp.6-8.
    - 보고서 : 8. 저자·공동저자, 년도, 『보고서제목』, 출판기관, pp.20-35.
  - 3) 주는 각주로 달고 참고문헌은 논문 끝 페이지에 작성한다.

13. 작품발표인 경우 양식은 동일하며, 프리젠테이션은 여러 매체를 사용할 수 있음
14. 동일한 지도교수님이 2편 이상 학술발표대회 참가시, 지도교수님의 소속과 직위는 통일하여 작성(\*\* 대학교 \*\*학과 교수, 교수 직함의 경우도 전임강사, 조교수, 부교수, 교수 등으로 구분할 경우 동일한 내용 기입)
15. 요약본과 최종논문 모두 지원받은 내역 등의 사사문구 있을 경우 동일한 내용 필히 기입!! 기입안하여 발생하는 문제는 모두 저자 책임

## 논문편집 세부지침

### 1. 편집용지

용지종류	용지방향	여백주기(mm)							본문길이
		위쪽	아래쪽	왼쪽	오른쪽	머리말	꼬리말	제본	
A4 (210×297)	세로	20	20	15	15	15	5	0	227

### 2. 글자모양과 문단모양

구 분	글자모양				문단모양						
	글꼴	장평 (%)	자간 (%)	크기 (P)	왼쪽 여백(P)	오른쪽 여백(P)	들여 쓰기(P)	줄간격 (%)	정렬 방식	비고	
도입부	머리말	맑은고딕	100	-5	9	50	50	0	150	우측 좌측	홀수쪽 짝수쪽
	꼬리말				8				150		
	제목				15				130	중앙	
	소제목				12						
	영문제목				12						
	영문소제목				10						
	이름				10						
	영문이름				9						150
	저자소속				8						

구 분	글자모양					문단모양					
	글꼴	장평 (%)	자간 (%)	크기 (P)	왼쪽 여백(P)	오른쪽 여백(P)	들여 쓰기(P)	줄간격 (%)	정렬 방식	비고	
본 문	장타이틀	맑은고딕	100	-5	11	145	0	0	150	양쪽	진하 게
	장타이틀(소)	맑은고딕	100	0	10	150		0			
	본문소제목	조선일보명조			9	150		0			
	본문	조선일보명조			9	150		15			
	표캡션	맑은고딕			8	0		0			
	그림캡션	맑은고딕			8	0		0			
	표내용	맑은고딕			8	0		10			
각주	조선일보명조	8			11	10	130				
참 고 문 헌	참고문헌 타이틀	맑은고딕	100	-5	11	150	0	0	150	양쪽	
	참고문헌 본문	조선일보명조	100	0	9	160					

### 3. 표모양


- 표 상단 및 하단 라인 : 두께 0.4
- 표 좌측 및 우측 라인 : 선 없음
- 표 박스를 '글자처럼 취급'하며, 표 위치는 오른쪽 정렬
- 표가 사이드바에 배치되는 경우 '그림처럼 취급' 가능
- 첫 번째 칸 면색 : 색상 0, 채도 0, 명도 192, 빨강 204, 녹색 204, 파랑 204  
예) 한글2010 기준

